

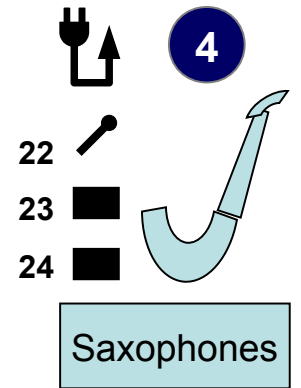
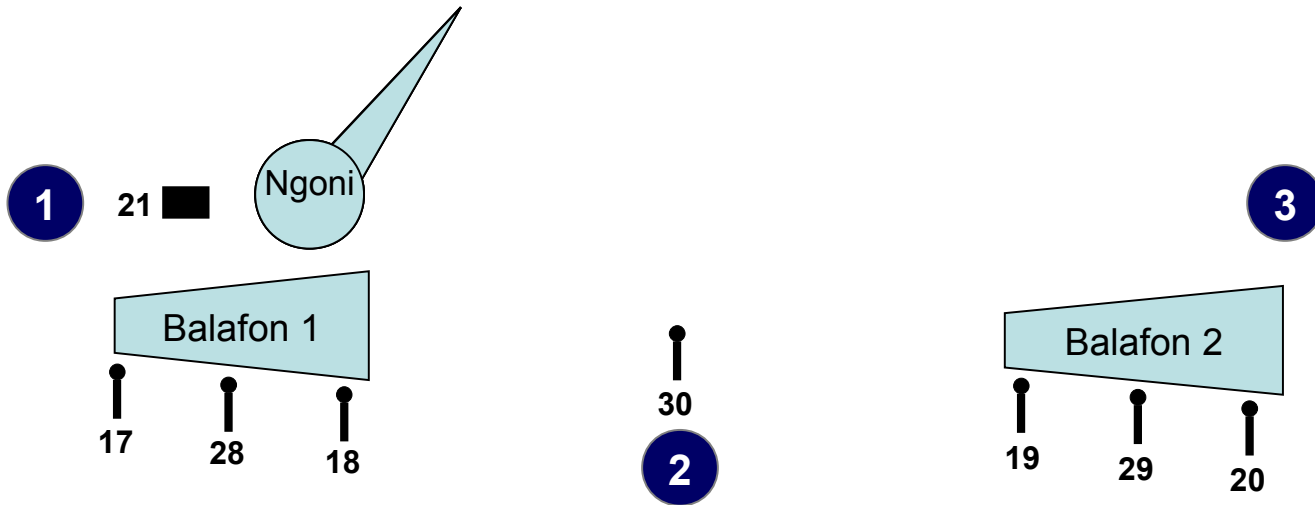
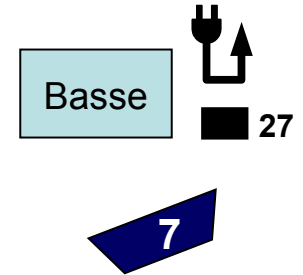
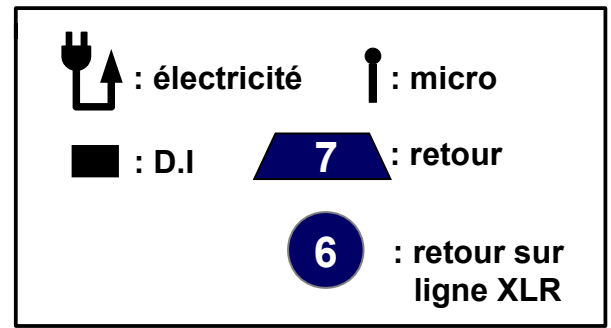
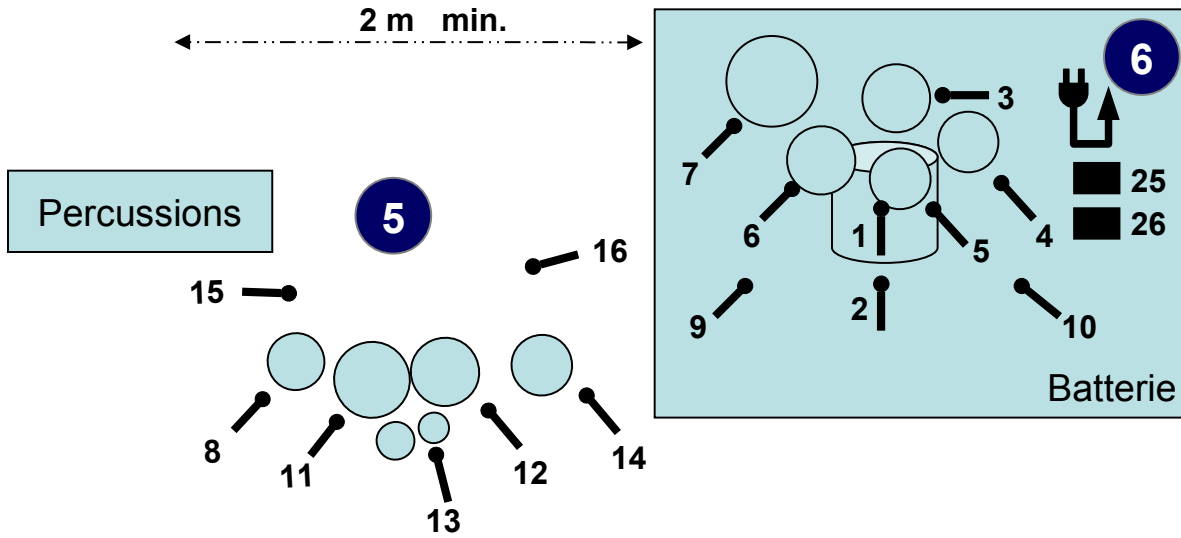
KADAZOÉ

ORKESTRA

Plan de scène

Patch list

Backline



numéro	nom	micro	info	pieds
1	KIK	E901/BETA 91	*	
2	KIK	E902/D6	*	Petit
3	CC	SM57		Petit
4	HH	KM184/SM81		Petit
5	T1	E904/D2		
6	T2	E904/D2		
7	T3	E904/D4		
8	Pandeiro	SM57		Grand
9	OH L	KM184/SM81		Grand
10	OH R	KM184/SM81		Grand
11	CGS L	E908/BETA 98	*	
12	CGS R	E908/BETA 98	*	
13	BONGO	E908/BETA 98	*	
14	DJEMBE	E908/BETA 98	*	
15	OH L	KM184/SM81		Grand
16	OH R	KM184/SM81		Grand
17	BAL 1 L	C 535		Petit
18	BAL 1 R	C 535		Petit
19	BAL 2 L	C 535		Petit
20	BAL 2 R	C 535		Petit
21	NGONI	DI		
22	SAX MIC (soprano)	RE20	*	Petit
23	SAX L (tenor)	DI (Sortie Stéreo Effets Sax Dry & Wet - cellule fournie)		
24	SAX R (tenor)	DI (Sortie Stéreo Effets Sax Dry & Wet - cellule fournie)		
25	SPDS left	DI		
26	SPDS right	DI		
27	Basse	DI		
28	voix bala jardin	BETA 58/SM58		Grand
29	voix bala centre	BETA 58/SM58		Grand
30	LEAD	audix OM11	*	Grand

1 Retour sur 7 Circuits - 3 Reverbes/ 1 TAP Delay

1 Praticable 2x2 m pour Batterie

* : Peut être fournit sur demande

Pour tout ce qui concerne la régie ou le backline, contacter Léa : 07 82 64 62 96

Nous contacter si nécessité réduction de patch

Ingé son. David : 06 01 73 40 71

Backline à fournir :

- Batterie haut de gamme
 - Grosse caisse 20 ou 22, Caisse claire, 3 Toms, peaux en bon état
 - 5 pieds de cymbale
 - 1 pied charleston
 - 1 pédale Grosse caisse
 - 1 tabouret selle
 - moquette 2x2m
- Percussions :
 - 2 congas LP (Matador, Classic Model, Patato ou équivalent) : 11'3/4 (Conga) et 12'1/2 (Tumba) sur pied (LP290B) avec peaux animales et clef d'accordage
- 1 Ampli basse Ampeg Svt Classic ou Svt 3 + cabine Ampeg 8x10 ou Aguilar Tone Hammer (head & cabine)
- 1 stand pour guitare basse
- 2 pieds clavier double barre RTX X203 ou équivalent (non cranté mais avec barre d'attache)

Dans le cas d'un déplacement en train ou en avion, rajouter le Backline suivant :

- Percussions :
 - 1 paire de bongos sur pied avec peaux animales (LP Generation II ou équivalent) avec clef d'accordage
 - 4 pieds de cymbales
 - 1 table pour petites percussions LP Aspire LPA521 ou Gibraltar 7615
- 1 pied sax tenor
- 1 pied sax soprano